

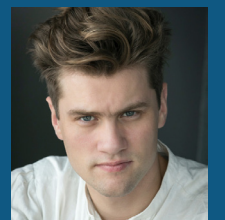
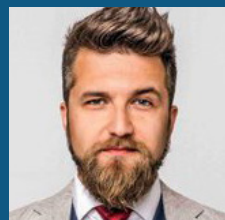
MARÍÚVESPER

VESPRO DELLA BEATA VERGINE

CLAUDIO MONTEVERDI

Eldborg Harpa 3. desember 2023

Fyrsti sunnudagur í aðventu kl. 20 / 1st Sunday in Advent at 8pm



Flytjendur / Performers:

Schola Cantorum
Alþjóðlega barokksveitin í Reykjavík
The Reykjavik International Baroque orchestra
Scandinavian Cornetts and Sackbuts
Cantores Islandiae
Bjarni Frímann Bjarnason stjórnandi / conductor

Einsöngvarar / Soloists:

Herdís Anna Jónasdóttir sópran
Thelma Hrönn Sigurdórsdóttir sópran
Benedikt Kristjánsson tenór
Martin Vanberg tenór
Þorkell H. Sigfússon tenór
Philip Barkhudarov bassi
Örn Ýmir Arason bassi

Mariúvesper frá 1610 eftir ítalska tónskáldið Claudio Monteverdi er einkar hrífandi og glæsileg tónsetning á hefðbundnum aftansöng (vesper) sem lýkur með lofsöng Maríu. Monteverdi er talinn einn af upphafsmönnum barokksins og er þetta stórkostlega verk nú flutt í fyrsta sinn í Eldborgarsal Hörpu.

Vespers of the Blessed Virgin Mary (1610) by Italian renaissance/early baroque composer Claudio Monteverdi, is a particularly enchanting and marvellous version of the traditional vesper, which concludes with the Cantic of Mary.